



CLINIQUE JURIDIQUE DES ARTISTES DE MONTRÉAL
MONTREAL ARTISTS LEGAL CLINIC

CJAM a tenu un atelier pour musiciens pigistes

Le 3 mai, en collaboration avec le [Service de planification de carrière de McGill](#), CJAM a tenu une séance d'information pour musiciens pigistes venant de McGill.

L'avocat Kerry Williams et le musicien jazz Jim Bland ont discuté de quelques notions clés pour les musiciens pigistes de la relève. Ils ont traité entre autres des licences et des contrats, et ont partagé des conseils pour se protéger en tant que pigiste.

Kerry Williams est un avocat bilingue des nouveaux médias et du divertissement. Doté d'une profonde appréciation pour la créativité et la production d'œuvres créatives, il fournit des avis juridiques sur une grande variété de questions qui touchent les artistes et les nouvelles entreprises des médias et du divertissement.

L'expérience de Kerry s'étend de la protection des droits de propriété intellectuelle à la négociation et à la rédaction d'accords de transactions. Il donne des avis sur la protection de la propriété intellectuelle, y compris les droits d'auteur et les marques de commerce, ainsi que sur les ébauches d'ententes à ce sujet, y compris les licences et les ententes de confidentialité et de non-concurrence. En outre, il fournit des avis juridiques sur les droits de la personnalité, y compris l'image, la réputation et le droit à la vie privée.